УТВЕРЖДЕНО:

Директор АНО «ЦРТИ «Вдохновение»»

_____ / Е.В. Новик /

«10» 02 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ
открытого молодёжного конкурса творческих работ «Созидание против Разрушения»
г. Екатеринбург 2026 год

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого молодёжного конкурса творческих работ «Созидание против Разрушения» (далее — Конкурс), условия участия, критерии оценки работ, порядок определения победителей и награждения.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации социально значимого проекта «Созидание против Разрушения: творческая мастерская профилактики экстремизма и терроризма в молодёжной среде», реализуемого Автономной некоммерческой организацией «Центр реализации творческих инициатив «Вдохновение»» (далее — Организатор).

1.3. Конкурс направлен на профилактику экстремизма и терроризма в молодёжной среде через вовлечение участников в системную созидательную творческую деятельность.

1.4. Конкурс проводится при поддержке уполномоченного органа по предоставлению субсидии и в соответствии с:

Федеральным законом от 25.07.2002 № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»;

Стратегией противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2030 года: приоритетами государственной молодёжной политики в части формирования гражданской идентичности и укрепления межнационального согласия.

1.5. Организатор конкурса

Организатор Конкурса: АНО «Центр реализации творческих инициатив «Вдохновение»».

Адрес: 620026, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, д. 126.
E-mail: contest@innovativehub.ru
Телефон: +7 993 101-18-61
Официальный сайт: https://innovativehub.ru/
Группа ВКонтакте: https://vk.com/ec.inspiration

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель конкурса

Цель Конкурса — снижение риска вовлечения молодёжи в экстремистскую и террористическую деятельность через вовлечение в системную творческую деятельность на базе творческого центра.

2.2. Задачи Конкурса:

- обучить 100+ молодых людей методам распознавания деструктивных нарративов через творческие форматы;
- провести 8 творческих мастерских (граффити, плакат, театр, видео, подкаст) на тему единства, уважения к культурам и отказа от насилия;
- создать не менее 10 антиэкстремистских творческих продуктов (социальный плакат, короткое видео, подкаст, сценка) силами участников;
- охватить информационно не менее 1000 человек через публикацию созданного контента в соцсетях творческого центра.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются молодые люди в возрасте от 14 до 25 лет, проживающие на территории города Екатеринбурга и Свердловской области.

3.2. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

3.3. Форматы участия:

- индивидуальное — один автор;
- коллективное — творческая группа (до 5 человек), в том числе семейные, школьные, студенческие коллективы.

3.4. Участники Конкурса вправе подать не более двух работ в разных номинациях.

3.5. Несовершеннолетние участники (14–17 лет) подают заявку с согласия законных представителей (родителей, опекунов, попечителей).

4. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

Номинация 1. «Слово и образ» — социальный плакат
Создание авторского социального плаката, транслирующего ценности уважения, единства, отказа от насилия и неприятия экстремистской идеологии.
Номинация 2. «Слово и образ» — уличное искусство (граффити-эскиз)
Создание эскиза граффити на тему «Мир на нашей стене», отражающего идеи межнационального согласия и мира.
Номинация 3. «Театр и диалог» — театральная миниатюра / сценка-антиутопия

Создание театральной миниатюры (10–15 минут), показывающей последствия экстремизма и распространения ненависти в обществе, либо сценки, демонстрирующей конструктивный выход из конфликтной ситуации на почве межнациональной розни.

Номинация 4. «Медиа и контент» — подкаст

Запись подкаста (15–20 минут) с разбором признаков вербовки, деструктивных нарративов и способов противодействия экстремизму.

Номинация 5. «Медиа и контент» — короткое вертикальное видео

Создание короткого вертикального видео (до 60 секунд) с антиэкстремистским месседжем, инфографикой или личной историей участника.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Период проведения

Конкурс проводится в период с **1 августа 2026 года по 15 декабря 2026 года.**

5.2. Этапы Конкурса:

Этап	Сроки	Содержание
Организационно-подготовительный этап	01.08.2026 – 20.08.2026	Набор участников, закупка материалов, анонсирование в соцсетях, формирование группы из 100 участников
Входное анкетирование	21.08.2026 – 28.08.2026	Оценка уровня знаний участников о признаках экстремизма (120 анкет)
Блок 1 «Слово и образ»	25.08.2026 – 30.09.2026	Мастерская граффити «Мир на нашей стене» (4 занятия), плакатный баттл «Мы вместе» (3 занятия)
Блок 2 «Театр и диалог»	01.10.2026 – 05.11.2026	Форум-театр «Свой/Чужой» (4 занятия), создание сценок-антиутопий (3 занятия)
Блок 3 «Медиа и контент»	01.11.2026 – 30.11.2026	Лаборатория подкастов (4 занятия), создание вертикальных видео (3 занятия)
Открытый фестиваль «Созидание»	01.12.2026 – 10.12.2026	Презентация всех созданных продуктов, онлайн-выставка плакатов, награждение
Онлайн-публикация и итоговое анкетирование	05.12.2026 – 15.12.2026	Публикация продуктов в соцсетях с хештегом #СозиданиеПротивРазрушения, итоговое анкетирование

5.3. Приём конкурсных работ

Приём конкурсных работ осуществляется с 25 августа 2026 года по 30 ноября 2026 года в электронном виде.

6. Порядок подачи заявок и конкурсных работ

6.1 Заполнение анкеты

Заполните анкету путем перехода по ссылке https://clck.ru/3WU5BN или отсканировав Q-код и заполнить анкету

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо

- заполнить электронную заявку установленной формы;
- приложить конкурсную работу (или ссылку на неё) в соответствии с требованиями номинации;
- для несовершеннолетних участников — приложить согласие законного представителя на обработку персональных данных.

6.2. Заявки

Заполнить заявку и отправить на электронную почту contest@innovativehub.ru

в теме письма указав «Конкурс Созидание против Разрушения» (обязательно заполнить анкету участника см. п. 6.1.

6.3. Требования к конкурсным работам

Социальный плакат:

- формат: А3 или А2, разрешение не менее 600 dpi;
- форматы файлов: PDF, JPG, PNG, TIFF
- работа должна содержать авторское визуальное решение и (или) краткий текстовый слоган.

Граффити-эскиз:

- формат: А3 или А2, разрешение не менее 600 dpi;
- форматы файлов: PDF, JPG, PNG;
- допускается приложение описания идеи (до 500 знаков).

Театральная миниатюра / сценка:

- видеозапись продолжительностью 10–15 минут;
- форматы: MP4, AVI, MOV;
- разрешение не менее 1080p;
- допускается приложение текста сценария.

Подкаст:

- аудиозапись продолжительностью 15–20 минут;
- форматы: MP3, WAV;
- допускается приложение текстовой расшифровки.

Короткое вертикальное видео:

- продолжительность до 60 секунд;

- вертикальный формат (9:16);
- форматы: MP4, AVI, MOV;
- разрешение не менее 1080p.

6.4. Работы, не соответствующие требованиям п.6.3, к участию в Конкурсе не допускаются.

6.5. Отправляя работу на Конкурс

Отправляя работу на Конкурс, участник подтверждает, что:

- ✓ является автором (соавтором) работы;
- ✓ работа не нарушает авторские права третьих лиц;
- ✓ работа не содержит материалов, запрещённых законодательством РФ;
- ✓ согласен на публикацию работы в соцсетях и на официальных ресурсах Организатора.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Оценка работ проводится по следующим критериям:

Критерий	Максимальный балл
Соответствие теме и целям Конкурса	10
Оригинальность творческого решения	10
Художественное и техническое качество исполнения	10
Ясность и убедительность антиэкстремистского посыла	10
Эмоциональное воздействие на аудиторию	10
Социальная значимость и актуальность	10
Итого:	**60**

7.2. Дополнительные баллы (до 10) могут быть начислены за:

- вовлечение в работу членов семьи, школьного или студенческого коллектива;
- использование инновационных форматов и технологий;
- активное освещение процесса создания работы в соцсетях.

8. Жюри Конкурса

8.1. Для оценки конкурсных работ формируется жюри в составе не менее 5 человек.

8.2. В состав жюри входят:

- представители Организатора;
- художник-наставник (профессиональный художник, дизайнер);
- театральный педагог (режиссёр);
- психолог-конфликтолог;
- эксперт по медиабезопасности;
- представитель национально-культурной автономии.

8.3. Жюри: проводит оценку работ в соответствии с критериями;

- определяет победителей в каждой номинации;
- вправе учреждать специальные призы;
- решение жюри оформляется протоколом и является окончательным.

8.4. Жюри работает на безвозмездной основе.

9. Определение победителей и награждение

9.1. Победители определяются в каждой номинации по наибольшей сумме набранных баллов.

9.2. Количество победителей:

1 место — в каждой номинации;
2 место — в каждой номинации;
3 место — в каждой номинации;
специальные призы — по решению жюри.

9.3. Все участники Конкурса получают сертификаты участника (100 сертификатов).

9.4. Победители награждаются дипломами и призами на открытом молодёжном фестивале «Созидание».

9.5. Лучшие работы:

- публикуются в соцсетях творческого центра с хештегом **#СозиданиеПротивРазрушения;**
- размещаются в публичном пространстве творческого центра;
- отбираются для тиражирования и размещения в школах и колледжах (не менее 5 плакатов);
- включаются в итоговый онлайн-архив проекта.

9.6. Награждение проводится в период **с 1 по 10 декабря 2026 года** на открытом фестивале «Созидание».

10. Финансирование Конкурса

10.1. Конкурс проводится в рамках реализации социального проекта «Созидание против Разрушения: творческая мастерская профилактики экстремизма и терроризма в молодёжной среде», финансируемого за счёт средств субсидии.

10.2 Участие в Конкурсе для участников бесплатное.

11. Информационное сопровождение Конкурса

11.1. Информация о Конкурсе размещается:

на официальном сайте Организатора: https://innovativehub.ru/

в группе проекта ВКонтакте: https://vk.com/ec.inspiration
в Rutube-канале: https://rutube.ru/channel/26846394/
на информационных ресурсах партнёров.

11.2. Все творческие работы публикуются в соцсетях с единым хештегом **#СозиданиеПротивРазрушения.**

11.3. Организатор обеспечивает информационный охват не менее 1000 человек через публикацию созданного контента.

12. Заключительные положения

12.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения и действует до завершения всех мероприятий Конкурса.

12.2. Организатор вправе вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, уведомляя об этом участников через официальные информационные каналы.

12.3. Все спорные вопросы, связанные с проведением Конкурса, решаются Организатором и жюри в соответствии с настоящим Положением и действующим законодательством Российской Федерации.

12.4. Контактные данные Организатора:

АНО «Центр реализации творческих инициатив „Вдохновение“»

Адрес: 620026, г. Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, д. 126
E-mail: ec.inspiration@mail.ru
Телефон: +7 993 101-18-61
Руководитель проекта: Новик Елена Васильевна
Координатор проекта: Новик Мария Васильевна

УТВЕРЖДЕНО:
Директор АНО «ЦРТИ „Вдохновение“»
_____ / Е.В. Новик /
«___» _____ 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ
о проведении открытого молодёжного конкурса творческих работ «Созидание против Разрушения»
г. Екатеринбург 2026 год

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого молодёжного конкурса творческих работ «Созидание против Разрушения» (далее — Конкурс), условия участия, критерии оценки работ, порядок определения победителей и награждения.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации социально значимого проекта «Созидание против Разрушения: творческая мастерская профилактики экстремизма и терроризма в молодёжной среде», реализуемого Автономной некоммерческой организацией «Центр реализации творческих инициатив „Вдохновение“» (далее — Организатор).

1.3. Конкурс направлен на профилактику экстремизма и терроризма в молодёжной среде через вовлечение участников в системную созидательную творческую деятельность.

1.4. Конкурс проводится при поддержке уполномоченного органа по предоставлению субсидии и в соответствии с:
Федеральным законом от 25.07.2002 № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»;
Стратегией противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2030 года: приоритетами государственной молодёжной политики в части формирования гражданской идентичности и укрепления межнационального согласия.

1.5. **Организатор Конкурса: АНО «Центр реализации творческих инициатив „Вдохновение“».**
Адрес: 620026, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, д. 126.
E-mail: ec.inspiration@mail.ru
Телефон: +7 993 101-18-61
Официальный сайт: https://innovativehub.ru/
Группа ВКонтакте: https://vk.com/ec.inspiration

2. Цели и задачи Конкурса.

2.1. **Цель Конкурса** — снижение риска вовлечения молодёжи в экстремистскую и террористическую деятельность через вовлечение в системную творческую деятельность на базе творческого центра.

2.2. Задачи Конкурса:

- обучить 100+ молодых людей методам распознавания деструктивных нарративов через творческие форматы;
- провести 8 творческих мастерских (граффити, плакат, театр, видео, подкаст) на тему единства, уважения к культурам и отказа от насилия;
- создать не менее 10 антиэкстремистских творческих продуктов (социальный плакат, короткое видео, подкаст, сценка) силами участников;
- охватить информационно не менее 1000 человек через публикацию созданного контента в соцсетях творческого центра.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются молодые люди в возрасте от 14 до 25 лет, проживающие на территории города Екатеринбурга и Свердловской области.

3.2. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

3.3. Форматы участия:

- индивидуальное — один автор;
- коллективное — творческая группа (до 5 человек), в том числе семейные, школьные, студенческие коллективы.

3.4. Участники Конкурса вправе подать не более двух работ в разных номинациях.

3.5. Несовершеннолетние участники (14–17 лет) подают заявку с согласия законных представителей (родителей, опекунов, попечителей).

4. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Номинация 1. «Слово и образ» — социальный плакат

Создание авторского социального плаката, транслирующего ценности уважения, единства, отказа от насилия и неприятия экстремистской идеологии.

Номинация 2. «Слово и образ» — уличное искусство (граффити-эскиз)

Создание эскиза граффити на тему «Мир на нашей стене», отражающего идеи межнационального согласия и мира.

Номинация 3. «Театр и диалог» — театральная миниатюра / сценка-антиутопия

Создание театральной миниатюры (10–15 минут), показывающей последствия экстремизма и распространения ненависти в обществе, либо сценки, демонстрирующей конструктивный выход из конфликтной ситуации на почве межнациональной розни.

Номинация 4. «Медиа и контент» — подкаст

Запись подкаста (15–20 минут) с разбором признаков вербовки, деструктивных нарративов и способов противодействия экстремизму.

Номинация 5. «Медиа и контент» — короткое вертикальное видео

Создание короткого вертикального видео (до 60 секунд) с антиэкстремистским месседжем, инфографикой или личной историей участника.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в период с **1 августа 2026 года по 15 декабря 2026 года.**

5.2. Этапы Конкурса:

Этап	Сроки	Содержание
Организационно-подготовительный этап	01.08.2026 – 20.08.2026	Набор участников, закупка материалов, анонсирование в соцсетях, формирование группы из 100 участников
Входное анкетирование	21.08.2026 – 28.08.2026	Оценка уровня знаний участников о признаках экстремизма (120 анкет)
Блок 1 «Слово и образ»	25.08.2026 – 30.09.2026	Мастерская граффити «Мир на нашей стене» (4 занятия), плакатный баттл «Мы вместе» (3 занятия)
Блок 2 «Театр и диалог»	01.10.2026 – 05.11.2026	Форум-театр «Свой/Чужой» (4 занятия), создание сценок-антиутопий (3 занятия)
Блок 3 «Медиа и контент»	01.11.2026 – 30.11.2026	Лаборатория подкастов (4 занятия), создание вертикальных видео (3 занятия)
Открытый фестиваль «Созидание»	01.12.2026 – 10.12.2026	Презентация всех созданных продуктов, онлайн-выставка плакатов, награждение
Онлайн-публикация и итоговое анкетирование	05.12.2026 – 15.12.2026	Публикация продуктов в соцсетях с хештегом #СозиданиеПротивРазрушения, итоговое анкетирование

5.3. Приём конкурсных работ осуществляется с 25 августа 2026 года по 30 ноября 2026 года в электронном виде.

6. Порядок подачи заявок и конкурсных работ:

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо:

- заполнить электронную заявку установленной формы;
- приложить конкурсную работу (или ссылку на неё) в соответствии с требованиями номинации;
- для несовершеннолетних участников — приложить согласие законного представителя на обработку персональных данных.

6.2. Заявки подаются:

- по электронной почте contest@innovativehub.ru

с пометкой «Конкурс Созидание против Разрушения» (обязательно заполнить анкету участника по ссылке contest@innovativehub.ru .

6.3. Требования к конкурсным работам:

Социальный плакат:

- формат: A3 или A2, разрешение не менее 300 dpi;
- форматы файлов: PDF, JPG, PNG, TIFF
- работа должна содержать авторское визуальное решение и (или) краткий текстовый слоган.

Граффити-эскиз:

- формат: A3 или A2, разрешение не менее 300 dpi;
- форматы файлов: PDF, JPG, PNG;
- допускается приложение описания идеи (до 500 знаков).

Театральная миниатюра / сценка:

- видеозапись продолжительностью 10–15 минут;
- форматы: MP4, AVI, MOV;
- допускается приложение текста сценария.

Подкаст:

- аудиозапись продолжительностью 15–20 минут;
- форматы: MP3, WAV, M4A;
- допускается приложение текстовой расшифровки.

Короткое вертикальное видео:

- продолжительность до 60 секунд;
- вертикальный формат (9:16);
- форматы: MP4, MOV;

- разрешение не менее 1080p.

6.4. Работы, не соответствующие требованиям, к участию в Конкурсе не допускаются.

6.5. Отправляя работу на Конкурс, участник подтверждает, что:
- ✓ является автором (соавтором) работы;
- ✓ работа не нарушает авторские права третьих лиц;
- ✓ работа не содержит материалов, запрещённых законодательством РФ;
- ✓ согласен на публикацию работы в соцсетях и на официальных ресурсах Организатора.

7. Критерии оценки конкурсных работ.

7.1. Оценка работ проводится по следующим критериям:

Критерий	Максимальный балл
Соответствие теме и целям Конкурса	10
Оригинальность творческого решения	10
Художественное и техническое качество исполнения	10
Ясность и убедительность антиэкстремистского посыла	10
Эмоциональное воздействие на аудиторию	10
Социальная значимость и актуальность	10
Итого:	**60**

7.2. Дополнительные баллы (до 10) могут быть начислены за:
- вовлечение в работу членов семьи, школьного или студенческого коллектива;
- использование инновационных форматов и технологий;
- активное освещение процесса создания работы в соцсетях.

8. Жюри Конкурса:

8.1. Для оценки конкурсных работ формируется жюри в составе не менее 5 человек.

8.2. В состав жюри входят:
- представители Организатора;
- художник-наставник (профессиональный художник, дизайнер);
- театральный педагог (режиссёр);
- психолог-конфликтолог;
- эксперт по медиабезопасности;
- представитель национально-культурной автономии.

8.3. Жюри: проводит оценку работ в соответствии с критериями;

- определяет победителей в каждой номинации;
- вправе учреждать специальные призы;
- решение жюри оформляется протоколом и является окончательным.

8.4. Жюри работает на безвозмездной основе.

9. Определение победителей и награждение:

9.1. Победители определяются в каждой номинации по наибольшей сумме набранных баллов.
9.2. Количество победителей:
1 место — в каждой номинации;
2 место — в каждой номинации;
3 место — в каждой номинации;
специальные призы — по решению жюри.

9.3. Все участники Конкурса получают сертификаты участника (100 сертификатов).
9.4. Победители награждаются дипломами и призами на открытом молодёжном фестивале «Созидание».

9.5. Лучшие работы:

- публикуются в соцсетях творческого центра с хештегом **#СозиданиеПротивРазрушения;**
- размещаются в публичном пространстве творческого центра;
- отбираются для тиражирования и размещения в школах и колледжах (не менее 5 плакатов);
- включаются в итоговый онлайн-архив проекта.

9.6. Награждение проводится в период **с 1 по 10 декабря 2026 года** на открытом фестивале «Созидание».

10. Финансирование Конкурса:
10.1. Конкурс проводится в рамках реализации социального проекта «Созидание против Разрушения: творческая мастерская профилактики экстремизма и терроризма в молодёжной среде», финансируемого за счёт средств субсидии.

10.2 Участие в Конкурсе для участников бесплатное.

11. Информационное сопровождение Конкурса:
11.1. Информация о Конкурсе размещается:

на официальном сайте Организатора: https://innovativehub.ru/
в группе проекта ВКонтакте: https://vk.com/ec.inspiration
в Rutube-канале: https://rutube.ru/channel/26846394/
на информационных ресурсах партнёров.

11.2. Все творческие работы публикуются в соцсетях с единым хештегом **#СозиданиеПротивРазрушения.**

11.3. Организатор обеспечивает информационный охват не менее 1000 человек через публикацию созданного контента.

12. Заключительные положения.
12.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения и действует до завершения всех мероприятий Конкурса.

12.2. Организатор вправе вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, уведомляя об этом участников через официальные информационные каналы.

12.3. Все спорные вопросы, связанные с проведением Конкурса, решаются Организатором и жюри в соответствии с настоящим Положением и действующим законодательством Российской Федерации.

12.4. Контактные данные Организатора:
АНО «Центр реализации творческих инициатив „Вдохновение“»
Адрес: 620026, г. Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, д. 126
E-mail: ec.inspiration@mail.ru
Телефон: +7 993 101-18-61
Руководитель проекта: Новик Елена Васильевна